

■ LES SUPPORTS ADMISSIBLES*

	Pour la pose en intérieur						Pour la pose en extérieur	
	Cloisons ou doublages de murs (plaques de plâtre cartonnées, hydrofugées ou non)	Cloisons en carreaux de terre cuite revêtue d'un enduit	Enduits base ciment	Béton	Enduits base plâtre et carreaux de plâtre	Panneaux de bois (CTBH ou CTBX)	Parois en béton banché de granulats courants	Parois en maçonnerie revêtues d'un enduit
Mortier Colle ORFLEX	X	X	X	X	Nous consulter	Nous consulter	X	X

* Pour la pose sur cloison en béton cellulaire, nous consulter

■ LES VARIATIONS DE NUANCES

Afin d'obtenir un effet naturel, ORSOL vous offre une gamme de teintes avec un degré de nuances et de patines qui varie d'une teinte à l'autre.

Exemple : Le ton naturel offre un degré de couleur et une patine plus riche (nuances et patines différentes d'une pierre à l'autre) que le ton pierre qui est plus uniforme.

Les variations de nuance sur une pierre ou d'une pierre à l'autre, inhérentes à l'aspect naturel des produits ne pourront faire l'objet d'une réclamation.

■ REFERENCES TECHNIQUES

En intégrant dans notre démarche Qualité toutes les préoccupations notamment environnementales, nous apportons le plus grand soin à nos processus de fabrication en relation avec les préconisations du CERIB (Centre d'Etudes et de Recherches de l'industrie du Béton). Pour l'ensemble de nos parements, les documents de référence sont le DTU 52.2 P1-1-1 pour les murs intérieurs et le DTU 52.2 P1-1-2 pour les murs extérieurs. Pour être en conformité avec le DTU 52.2, tous les parements doivent être rejointés en extérieur.

Références techniques aux essais CERIB :



Résistant à l'absorption d'eau selon la norme NF EN 13369



Résistant au gel selon la norme NF EN 13198



Résistant à l'usure par abrasion selon la norme NF 1339



Résistance chromatique à la lumière selon le protocole CERIB



Résistance à la compression selon la norme NF EN 12390-3



Résistance aux tâches acides selon le cahier CSTB N° 1928



Information sur le niveau d'émission de substances volatiles dans l'air intérieur, présentant un risque de toxicité par inhalation sur une échelle de classe allant de A+ (très faibles émissions) à C (fortes émissions).

■ LA POSE DES PAREMENTS



1 - Je pose



2 - Je réalise les joints



2 - Je brosse et j'hydrofuge

MATERIEL NECESSAIRE : Peigne 9x9x9, truelle, niveau, crayon, seau, malaxeur, colle ORFLEX, Mortier joint ORSOL, disque à matériaux, poche à joint, brosse d'acier douce, hydrofuge et pulvérisateur si pose en extérieur.

LA POSE DES PRODUITS VAUT POUR ACCEPTATION DE LEUR ASPECT

Nous vous recommandons d'approvisionner le chantier en une seule fois et de contrôler l'aspect des produits dès leur réception.

AVANT LA POSE :

- Vérifiez la conformité des produits.
- Préparez le support qui doit être propre, sec, dépoussiéré et plan (rebouchez les trous, ragrégez les défauts de planéité).
- Tirez un trait de niveau sur votre support qui vous permettra de contrôler l'horizontalité de votre pose.
- Mélangez les pierres de parement des différents paquets.

POSE DES PIERRES : (Double encollage)

- Collez les produits à une température comprise entre 5 et 30°C. Ne pas poser par temps de pluie ou protéger le chantier.
- **Si votre mur comporte des angles, des linteaux ou des appuis de fenêtre, commencez toujours par leur réalisation.**
- Les angles se posent en permutant petits et grands côtés d'une rangée sur l'autre à raison de 1ml/jour en commençant par le bas du mur. Laissez un joint de 1 à 2 cm entre chaque angle.
- Appliquez la colle sur le support à l'aide d'une truelle et d'un peigne 9 x 9 x 9 en commençant par le bas du mur.
- Encollez le dos des produits par beurrage (application d'une fine couche de colle uniforme à la truelle).
- Collez les pierres de bas en haut par rangée de 2 ou 3 hauteurs en croisant les pierres d'une rangée sur l'autre afin d'éviter les joints verticaux et en laissant un espace de 1 à 2 cm entre les pierres.
- Continuez le mur de parement sur toute sa longueur en procédant de la même façon.
- Coupez les pierres lorsque c'est nécessaire avec un disque à matériaux ou un disque diamant. Arrondissez les angles et évitez les arêtes vives en les martelant.

JOINTOIEMENT :

- 24 heures après la pose, jointoyez les éléments à l'aide du mortier joint ORSOL et d'une poche à joint.
- Lorsque le joint commence à tirer (durcir), brossez avec une brosse d'acier douce en creusant les joints de quelques millimètres.

ATTENTION : La teinte Terre de Sienne étant particulièrement sensible au brossage, nous vous recommandons de gratter les joints à la truelle puis de passer une brosse à chiendent.

APRES LA POSE :

- En extérieur ou pièces humides, nous recommandons l'application de l'hydrofuge ORSOL à l'aide du pulvérisateur. Ne pas nettoyer les murs au nettoyeur haute pression.