

#### ■ LES SUPPORTS ADMISSIBLES\*

	Pour la pose en intérieur						Pour la pose en extérieur	
	Cloisons ou doublages de murs (plaques de plâtre cartonnées, hydrofugées ou non)	Cloisons en carreaux de terre cuite revêtue d'un enduit	Enduits base ciment	Béton	Enduits base plâtre et carreaux de plâtre	Panneaux de bois (CTBH ou CTBX)	Parois en béton banché de granulats courants	Parois en maçonnerie revêtues d'un enduit
Mortier Colle ORFLEX	X	X	X	X	Nous consulter	Nous consulter	X	X

\* Pour la pose sur cloison en béton cellulaire, nous consulter

#### ■ LES VARIATIONS DE NUANCES

Afin d'obtenir un effet naturel, ORSOL vous offre une gamme de teintes avec un degré de nuance et de patines qui varie d'une teinte à l'autre.

Exemple : Le ton naturel offre un degré de couleur et une patine plus riche (nuances et patines différentes d'une pierre à l'autre) que le ton pierre qui est plus uniforme.

Les variations de nuance sur une pierre ou d'une pierre à l'autre inhérentes à l'aspect naturel des produits ne pourront faire l'objet d'une réclamation.

#### ■ REFERENCES TECHNIQUES

En intégrant dans notre démarche Qualité toutes les préoccupations notamment environnementales, nous apportons le plus grand soin à nos processus de fabrication en relation avec les préconisations du CERIB (Centre d'Etudes et de Recherches de l'industrie du Béton). Pour l'ensemble de nos parements, les documents de référence sont le DTU 52.2 P1-1-1 pour les murs intérieurs et le DTU 52.2 P1-1-2 pour les murs extérieurs. Pour être en conformité avec le DTU 52.2, tous les parements doivent être rejointés en extérieur.

Références techniques aux essais CERIB :

-  Résistant à l'absorption d'eau selon la norme NF EN 13369
-  Résistant au gel selon la norme NF EN 13198
-  Résistant à l'usure par abrasion selon la norme NF 1339
-  Résistance chromatique à la lumière selon le protocole CERIB
-  Résistance à la compression selon la norme NF EN 12390-3
-  Résistance aux tâches acides selon le cahier CSTB N° 1928



Information sur le niveau d'émission de substances volatiles dans l'air intérieur, présentant un risque de toxicité par inhalation sur une échelle de classe allant de A+ (très faibles émissions) à C (fortes émissions).

## ■ LA POSE DES PAREMENTS



1 - Je pose



2 - J'élimine le surplus de colle



3 - J'hydrofuge

**MATERIEL NECESSAIRE :** Peigne 9x9x9, truelle, niveau, crayon, seau, malaxeur, colle ORFLEX, disque à matériaux, hydrofuge et pulvérisateur si pose en extérieur.

### **LA POSE DES PRODUITS VAUT POUR ACCEPTATION DE LEUR ASPECT**

Nous vous recommandons d'approvisionner le chantier en une seule fois et de contrôler l'aspect des produits dès leur réception.

### **AVANT LA POSE :**

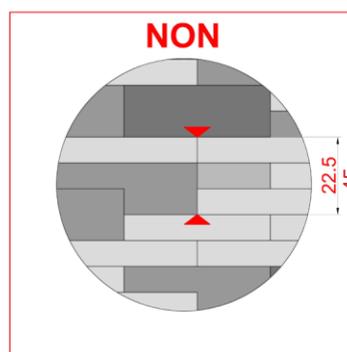
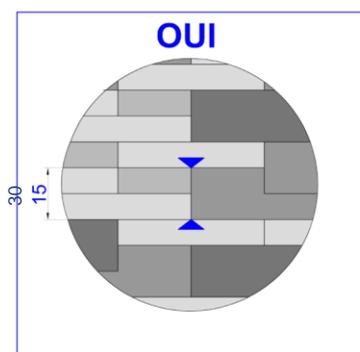
- Vérifiez la conformité des produits.
- Préparez le support qui doit être propre, sec, dépoussiéré et plan (rebouchez les trous, ragrégez les défauts de planéité).
- Tirez un trait de niveau sur votre support qui vous permettra de contrôler l'horizontalité de votre pose.
- Mélangez les pierres de parement des différents paquets.

### **POSE DES PIERRES : (Double encollage)**

- Collez les produits à une température comprise entre 5 et 30°C. Ne pas poser par temps de pluie ou protéger le chantier. Pour les produits de couleur anthracite, ne pas poser par chaleur supérieure à 30°C ni en plein soleil et utiliser une colle grise
- **Si votre mur comporte des angles, des linteaux ou des appuis de fenêtre, commencez toujours par leur réalisation.**
- Collez les angles en permutant petits et grands côtés d'une rangée sur l'autre à raison de 1ml/jour.
- Appliquez la colle ORFLEX sur le support à l'aide d'une truelle et d'un peigne 9 x 9 x 9 en commençant par le bas du mur.
- Encollez le dos des produits par beurrage (application d'une fine couche de colle uniforme à la truelle sur toute la surface).
- Collez les plaques bord à bord horizontalement en évitant des joints verticaux de plus de 15 cm de haut pour Rocky Mountain et 30 cm de haut pour Grand Canyon. Faites des mouvements de va et vient pour chasser l'air.

30 = hauteur max des joints verticaux pour Grand Canyon

15 = hauteur max des joints verticaux pour Rocky Mountain



- Après séchage de la colle, grattez le surplus de colle entre les joint avec une spatule langue de chat.

**Remarque :** Cassez les lignes horizontales tous les 1.5ml max en utilisant toutes les formes de plaques  
Croisez si possible les plaques par leur milieu pour éviter les joints verticaux.

### **APRES LA POSE :**

- En extérieur ou pièces humides, nous recommandons l'application de l'hydrofuge ORSOL à l'aide du pulvérisateur.  
Ne pas nettoyer les murs au nettoyeur haute pression.